

いしかり砂丘の風資料館紀要 投稿規定

■本紀要の目的

- ・石狩の自然と歴史を解明し、記録して残すこと。
- ・記録された成果を広く、永続的に公開し、学術の発展および市民による研究活動に供すること。

■原稿の内容

石狩（北海道石狩市とその周辺地域）に関わる自然や歴史、あるいは博物館に関する調査・研究、資料や標本の収集成果等について、論理的にまとめたもので、オリジナルな内容に限ります。

※本紀要は査読制ではありませんが、原稿の内容が本紀要への掲載に適切かどうか、編集担当者が検討させていただきます。

■原稿の種類

- ・論説 投稿者自身によるオリジナルで未公表の研究成果をまとめたもの。
- ・報告 調査・研究の過程で得られたオリジナルなデータ等の報告、新事実の簡単な報告など。
- ・資料 博物館資料、標本等に説明をつけたものなど。

■原稿の構成

- (1) 題名 日本語と英語を並記。
- (2) 著者名 日本語と英語を並記。連絡先を明示する（所属先あるいは自宅等の住所）。
- (3) 要旨（論説のみ） 日本語で400字以内。英語を並記してもよい。
- (4) キーワード 日本語で5語以内。英語を並記してもよい。
- (5) 本文 原則として日本語。横書き。
- (6) 引用文献 本文、図表等の中で引用した文献のみを、著者名のアルファベット順で記す。
- (7) 図・表等 原則として白黒。簡潔な説明文を付ける。

※原稿の詳細な形式については、編集担当者にお問い合わせください。

■投稿資格

石狩の自然や歴史について調査・研究している方であれば、誰でも投稿できます。所属、職業、居住地等は問いません。

■投稿の際の注意

- ・投稿の前に、構想段階で、必ず編集担当者にご相談ください。
- ・内容の正確さについては、著者自身で責任をもって、十分に検討してください。
- ・題名や本文等の文字情報は、テキスト形式もしくはWord形式の電子ファイルで提出してください。
- ・図や写真は、十分な解像度をもった原版もしくは電子ファイル（PDF形式か一般的な画像形式）で提出してください。Wordの場合、本文とは別のファイルで提出してください。
- ・環境依存文字の使用は避けてください。
- ・別刷をご希望の方は、費用は著者負担とさせていただきます。ご了承ください。

■投稿先・連絡先

いしかり砂丘の風資料館 紀要編集担当（志賀）

〒061-3372 北海道石狩市弁天町30-4

電話 0133-62-3711

mail bunkazaih@city.ishikari.hokkaido.jp

いしかり砂丘の風資料館 紀要
第6巻

2016年3月31日発行

編集・発行 いしかり砂丘の風資料館
(石狩市教育委員会 生涯学習部 文化財課)
〒061-3372 北海道石狩市弁天町30-4
電話 0133-62-3711
mail bunkazaih@city.ishikari.hokkaido.jp

印刷 (有)日孔社

©いしかり砂丘の風資料館, 2016
無断転載を禁じます。

BULLETIN OF THE ISHIKARI LOCAL MUSEUM

Volume 6

CONTENTS

Articles

- Ishibashi, T. :** Natural history of the Hokkaido sturgeon 2: Compilation of records of sturgeon capture in Hokkaido from Meiji period to Early Showa period ...1
- Ishibashi, T. :** Natural history of the Hokkaido sturgeon 3: Which type of sturgeon skin is tobacco pouch (kahakomo) made of? ...9
- Arayama, C. :** Teaching classes by the curator and placing exhibitions at elementary school and junior-high school (2) –Utilizing the artifacts from *Ishikari Momijiyama No.49* archeological site ...13
- Iguchi, T. :** Location of Ishikari Benten Shrine before Kaei Era ...25
- Itou, Y. :** *Rosa rugosa* perfume making process guide by Hokkaido Development Commissioner in the early period of Meiji era; Insightful study reading from official documents of Hokkaido Development Commissioner ...39
- Momose, H. :** The last enforcement of *Omusha* (the donating observance to Ainu) in Sapporo by the local Administration *Kaitakushi* in early Meiji period: with the Ainu interpreter material recorded by Noboru Hayakawa ...51

Reports

- Naito, H. and Shiga, K. :** Immigrant of *Bufo japonicus* into the left bank region of Ishikari estuary, Hokkaido, Japan ...65
- Shiga, K. :** Daily changes of sea water temperature and salinity on the coast of Ishikari Beach, Hokkaido, Japan ...71

Collection

- Arayama, C. :** The cultural properties designated by Ishikari City, 'The wooden artifacts of *Ishikari Momijiyama No.49* site' ...77

Pictorials

- Salpae stranded on the Ishikari Beach, Hokkaido, Japan for the first time in 11 years ...i
- The stranded coconuts pared in the shape of vessel ...iii