

厚田アクアレール 第4回 水彩画展 実績

		7/22~8/5		7/24~8/7		7/20~8/3		7/22~8/5		
		第4回 (30年度実施)	前回対比 (第4回/第3回)	第3回 (28年度実施)	前回対比 (第3回/第2回)	第2回 (26年度実施)	前回対比 (第2回/第1回)	第1回 (24年度実施)		
①	申込件数 = 出品人数 () 棄権	92件(2)	131.40%	113件(4)	131.40%	86件(0)	71.60%	120件(10)		
	男女割	50人 42人		62人 51人		51人 35人		66人 54人		
	年齢AV(男・女)	61歳(66歳・55歳)		60歳(64歳・52歳)		60歳(64歳・54歳)		60歳(63歳・59歳)		
②	申込点数(棄権)	118点(3点)	134.91%	143点(5点)	134.91%	106点(0点)	67.50%	157点(11点)		
		大 86点(3点) 小 32点								
	道外	6(1) 大 6点(1) 小 0点		16(2)		13		10		
	道内(≒市内) (≒厚田区内)	112(2) (7) <2> 大 80(2) 小 32		97(2) (5) <2>		73 (4) <6>		100(10) (6) <10>		
③	展示作品数	75点	69.70%	46点	69.70%	66点	253.80%	26点		
		大 54 小 21								
大部門	大賞 優秀賞 佳作 入選 (誌上入選)	1 1 6 46 (-)		1 2 8 35 (20)		1 2 9 27 (27)		1 2 6 17 -		
小部門	大賞 佳作 入選	1 4 16 (-)								
④	入場者数	785人	86.18%	792人	86.18%	919人	74.50%	1,233人		
	道外	6		16		13		28		
	道内	779		776		906		1,205		
	うち市内	293		245		379		617		
	うち(厚田区 浜益区)	150 6		130 -		224 17		340 -		

8月	移動展	17日(金)		18日(土)		19日(日)	
				268人		381人	
	計	903人					

2会場	鑑賞者数 合計	1,688人
-----	---------	--------

《応募》 H29.7 ~ H30.5.10迄

- 応募者数 92人 (うち 棄権 2人)
- 応募総数 118点 (うち 棄権 3点) ⇒ 大部門 86点 (3点) 小部門 32点
- ◆複数出し 26人 ⇒ 2点出し(大2) →14人 2点出し(小2) →6人
2点出し(大小各1) →4人 3点出し(大2小1) →1人
4点出し(2小2) →1人
- ◆道外 5人 6点、市内 7人 10点 (うち 厚田区 2人 2点)
- ◆年齢 AV 61歳 (最年少 19歳 最高齢 96歳)
- ◆道都大学美術部 9人 9点
- ◆石垣教室 9人 10点 (スケッチツアー: H29 実施)

《搬入・審査会・会場設営・パネル搬出》

- ◆地域ボランティア 5名 (搬入 1名 審査会 2名 会場設営 2名)
- ◆支所職員手伝い 延べ 30名 (会場設営、パネル搬入搬出)

《表彰式・パーティー》 H30.7.21 厚田総合センター大ホール

- ◆出席者 表彰式 68名 (出品者 34 同伴者 7 来賓 27)
パーティー 61名 (出品者 34 同伴者 7 来賓 20)
- ◆地域ボランティア 5名 (漁協女性部)
- ◆佳作以上作品数 大部門 8点 (20~40代 3人)
小部門 5点 (20~40代 1人)

《展覧会》 H30.7.22 ~ 8.5 (15日間) 厚田総合センター大ホール

- ◆展示作品数 75点 (大部門 54点 小部門 21点)
- ◆入場者数 785人 (道外 6 道内 779 (うち市内 293 うち厚田 150))
- ◆受付業務応援職員 10人
- ◆厚田賞 投票総数 76票 → 冬の灯台 札幌市受賞
- ◆8/3 延長営業 7人 (ゆめ倶楽部ビアガーデン コラボ: 17時~21時)

《移動展》 H30.8.17 ~ 8.19 (3日間) 石狩市民図書館 10時~17時

- ◆観覧者数 903人 (17日 268人 18日 381人 19日 254人)
- ※ 総観覧者数 1,688人